

SOMMAR 2024



DALBY BLADET

DESTINATION DALBY



Dalby har sagt sitt,

Ronja kommer till byn!

Reslutatet av Dalbys medborgarbudget

Tack för era röster! Vi har fyllt sommaren med konserter, musikal och Historiska Dalby.

Smedjan

Second hand och café, men Smedjan är så mycket mer. Läs om deras insats för integration och gemenskap.

Året var 1666

London stod i brand, ett universitet grundas i Lund, Varberg brinner ner till grunden och Dalby Gästis får gästgivarebrev.



Året var 1666...

London stod i brand, ett universitet grundas i Lund, drottning Kristina gör sin andra återresa till Sverige och Varberg brinner ner till grunden. Allt detta är bisatser till den verkligt stora händelsen – Dalby Gästis får sitt Gästgivarbrev och blir officiellt gästgiveri med rumshotell, skjutsservice och allt som förordnades av Kgl. Maj:t för ett officiellt gästgiveri. Och regelverket var minst sagt hårt som ni kommer kunna se i årets teaterföreställning, men mer om det strax.

I ÅR FÄRDAS ALLTSÅ DALBYS EGEN TIDSMASKIN "HISTORISKA DALBY" TILL 1600-TALET. Likt tidigare år kommer torget fyllas av en historisk marknad, men i år med lite mer fart och fläkt. Vi vill återskapa stämningen och jippet kring en marknad, snarare än historisk autenticitet. Och vad passar väl bättre då än en loppmarknad? Men torget kommer även fyllas av gycklare, trollkonstnärer och musiker. Ett vimmel och ett liv på vårt lilla torg som ska skapa känslan av det folknöje en marknad verkligen var i historisk tid. Årets stora äventyr.

MEN HUR GICK DET FAKTISKT TILL när Otto Printzler och hustrun Cecilia för första gången slog upp dörrarna till Gästis detta viktiga år? Ja, det kan vi givetvis bara spekulera i. Och det har vi gjort. Med råge! En gång om dagen under "Historiska Dalby", kommer man kunna uppleva föreställningen "1666", en magisk musikalisk komedi om paret Printzler och deras närmaste. Se hur de tampas med de nära nog orimliga kraven i "gästgiveristadgan" som att



besticken ska vara rena och att härsket smör ej bör serveras gästerna. Och vad sysslar egentligen den vilde sonen med i sin källare? Kanske är det inte en slump att han heter Brand. Och kan man som nybliven krögare annat än slita sitt hår när svärmor anländer och tingar ett av rummen "nån månad eller två, givetvis utan kostnad då vi är familj"?

LIKT TIDIGARE ÅR, UTSPELAR SIG HISTORISKA DALBY FÖRSTA VECKAN I AUGUSTI, TORSDAG TILL SÖNDAG 1 – 4/8. Vi lovar en fartfylld, upplevelserik historia i äventyrens tecken. Det är kostnadsfritt att besöka marknadstorget och till föreställningen är det en blygsam entréavgift för en stunds skratt och musikupplevelse.

ÄVEN FÖR DE SOM VILL SÄLJA PÅ LOPPMARKNADEN ÄR DET KOSTNADSFRITT. Vi vill dock att du kommer i tidstypiska kläder och "spelar med" i marknaden. Anmäl ditt intresse på: INFO@DESTINATIONDALBY.SE. Biljetter till föreställningen säljs på Tickster.se.

I dessa tider av oro - för klimatet, för väpnade hot och mycket annat, kanske mer vardagliga saker - kan man fundera på hur denna oro ska balanseras. Alla har vi våra egna sätt och funderingar kring detta och vi agerar nog ganska olika, men ibland också lika, för att minska oro och hitta välbefinnandet istället. Värdet av att tycka något gemensamt ska inte underskattas.

VILKEN ROLL KAN TRADITIONER SPELA I DETTA SAMMANHANG? Traditioner kan, i sin positiva bemärkelse, förmedla kunskap om samhällsvärderingar, idéer, vanor, ideologier och andra samhällsbärande komponenter. De kan vara en bekräftelse av gemenskap och kan skapa en kulturell identitet. Traditioner kan fylla en funktion att visa nya medborgare, med annan etnicitet hur det nya landet ser på bl.a. värderingar och gemenskap. Gamla traditioner kan både vara levande och fortsatt populära; tex jul-, nyårs-, valborgs- och midsommarfirande, men också förlegade och ovana. Man kan också nyskapa traditioner eller väcka gamla traditioner till liv. En sådan, både gammal och ny är Nationaldagsfirandet. Förr hade vi den 6 juni svenska flaggens dag då många i Dalby minns att tex hemvärnet, brandkåren och idrottsföreningar med fanbärare och orkester i spetsen marscherade till idrottsplatsen där någon lokal kändis

höll ett tal till flaggan och byn. Detta skapade gemenskap. Numera (sedan 1983) har svenska flaggens dag även blivit Sveriges Nationaldag och är allmän flaggdag.

DESTINATION DALBY, MED ETT FLERTAL LOKALA FÖRENINGAR OCH ANDRA AKTÖRER, har tagit initiativ till att fira Nationaldagen och den svenska flaggan. Detta kommer att ske på Tingstorget den 6 juni med början kl 13. Då kommer ni bl.a. att få uppleva tal till flaggan av Hanna Voog, folkdansuppväring, kören Carolinae Röster sjunger både på Tingstorget och konsert i Tings-salen senare på eftermiddagen. Föreningar och företag kommer att visa upp sina verksamheter mm. Se programmet på destinationdalby.se.

Vi vill skapa en tradition av nationaldagsfirandet och vi önskar att ni vill vara med.

SVEN HOLMGREN,
Destination Dalby

Var så god, Dalby, detta är till er!

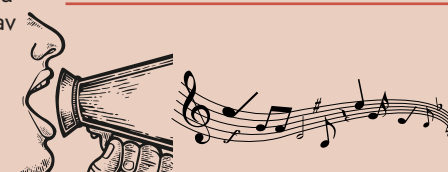
UNDER VÅREN KUNDE MAN RÖSTA PÅ ETT ANTAL OLIKA PROJEKT som skulle kunna genomföras med kommunala medel, den så kallade Medborgarbudgeten. Man kunde inkomma med olika förslag till kommunen som sedan valde ut de man trodde mest på, vilka sedan presenterades för invånarna i de olika Lundabyarna. Varje by hade sina egna förslag att rösta på. I Dalby lämnade Destination Dalby in förslaget, "Dalbysommar". Dalbyborna sa sitt och förslaget blev ett av de segrande i omröstningen. Så, var så god, Dalby, här är resultatet! Och från oss till er - ett stort tack för förtroendet.

DALBYSOMMAR INNEHÅLLER TRE DELAR, dels finansiering till att för tredje året i rad genomföra "Historiska Dalby", dels en musikuppsättning av

"Ronja Rövardotter" och dels ett antal konserter, **helt gratis för besökarna.** De två första förslagen kan ni läsa mer om i tidningen.

DESTINATION DALBY PRESENTERAR EN RAD SOMMARKONserter, men i denna speciella serie om fyra konserter, kan besökarna njuta av musiken helt kostnadsfritt. Vi kommer erbjuda allt från Astrid Lindgren/Björn Isfält Sing-a-long, trio med Alf Green, engelska stjärnskottet Martha St Arthur samt en gala-afton under kristallkronorna i träden och operaörhängen med Valentin Lundin.

SE DATUM FÖR RESPEKTIVE KONCERT I KALENDARIET.



Soeco Kontorsmöbler - cirkulär verksamhet i varje detalj.

I Dalby ligger Soeco Kontorsmöbler, som bidrar till en mer hållbar värld genom att erbjuda återbrukade kontorsmöbler av god design och hög kvalitet.



BOLAGET – som startades 2012 av Ola Sjödin – är en av de största aktörerna i Skandinavien inom återbrukade kontorsmöbler. Soecos huvudkontor ligger i Dalby men har även verksamhet i Jönköping, Stockholm och Göteborg. På huvudkontoret i Dalby arbetar 45 personer av totalt 54 anställda.

OLA OCH SOECO BRINNER FÖR ATT MINSKA SLIT och släng- mentaliteten och istället skapa så många användningscykler som möjligt för möblerna. Detta gör man genom att köpa in begagnade möbler av hög kvalitet som företag, kommuner och institutioner vill göra sig av med. Möblerna rekonditioneras och renoveras efter kundens behov. Möblerna kan också specialanpassas efter kunders funktions- eller designbehov som mycket väl kan vara annat än det ursprungliga. Allt sker på plats i Dalby där det finns både en tapetserar- och snickeriverk-

stad. Möblerna ser inte bara ut som nya utan behåller även charmen från sitt tidigare liv - allt till en bråkdel av kostnaden.

BOLAGET HAR OCKSÅ ETT STORT SOCIALT ENGAGEMANG genom att man varje år skänker 3% av omsättningen till välgörande ändamål. Soeco betyder också mycket för kulturen och kulturutbudet i Dalby då man sponsrar Destination Dalby som ni kan läsa mer om här i Dalbybladet. Soecos verksamhet och engagemang uppmärksammas inte bara lokalt och regionalt utan även internationellt. Den tyska tv-kanalen ZDF gjorde ett stort reportage om bolaget och dess cirkulära och sociala engagemang.

MED EN STOR UTSTÄLLINGSLOKAL I DALBY och ett brett utbud av återbrukade kontorsmöbler, välkomnar de kunder att uppleva hållbarhet och stil på ett och samma ställe.

www.soeco.se



I Dalby behöver vi värna Det Konstruktiva Samtalet

I Dalby förs många diskussioner i olika sammanhang. Ibland hör jag folk som uttrycker sig så här: - Politikerna i Lund lyssnar inte på oss i byarna!

DET FÅR MIG ATT TÄNKA PÅ den diskussion som pågår kring framtiden i kommunen och då kanske mera specifikt Dalby. Det finns mer eller mindre utvecklade planer för hur Dalby skall växa och samtidigt sprids uppfattningar på olika plattformar, som inte alltid stämmer med verkligheten.

DET ÄR DÅ JAG ÅTERVÄNDER TILL en av mina käpphästar, som är ack så viktig, men som alltför ofta brister. Det handlar om information och kommunikation som är det allt överskuggande viktiga, för att vi som Dalbybor skall förstå, reagera på "rätt" saker och till och med agera.

TIDIGARE I VÅR genomfördes till exempel en så kallad "byavecka" här i Dalby, där politiker och tjänstemän kom hit för att höra Dalbybornas tankar och åsikter. De skulle också informera om olika satsningar som de vill genomföra i vår by.

I NÅGRA FALL MÖTTES DESSA SAMTAL MED STORT INTRESSE OCH ENTUSIASM och vid andra tillfällen blev tonläget högt med en stor portion ovilja att lyssna på varandra och förstå.

IDAG ÄR FÖRSTÅS DEN STORA FRÅGAN: Vad blir det av allt det som sades under den här byaveckan? På vilket sätt kommer Dalbybornas olika tankar, idéer och önskemål föras vidare?

HÄR BLIR JAG SVARET SKYLDIG. Det enda jag tänker och känner starkt är, att allas röster är viktiga, även mellan de politiska valen. För att vi medborgare skall fortsätta att ha stor tilltro till våra folkvalda (oavsett partifärg) och kommunens tjänstemän, behövs en livaktig kommunikation och information åt båda hållen. En "byavecka" i alla ära, men det är tiden efter som avgör hur vi i Dalby skall förhålla oss till löften och olika utspel.

NÄR UPPFATTNINGAR SPRIDS i olika sociala medier, gäller det samtidigt att hålla huvudet kallt. Utmaningen är att källkritiskt förhålla sig till vad som skrivs i det digitala utbudet. Låt därför det konstruktiva samtalet flöda i god ton, så att vi alla känner oss delaktiga.

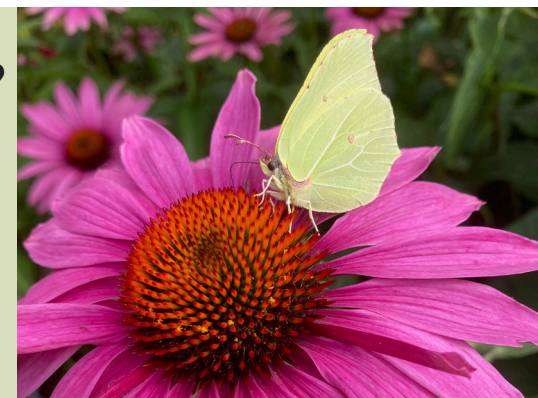
PETER SOMMERSTEIN,
Förespråkare för ett konstruktivt samtalsklimat



Trädgårdsdag i Tingsparken 14/9

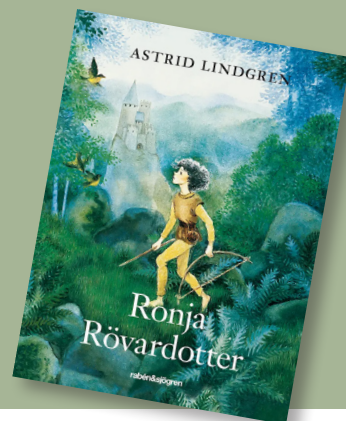
TRÄDGÅRDSMARKNAD, VÄXTER, SMIDE, KRUKOR, REDSKAP, BÖCKER OCH FÖREDRAG.

Låter det intressant? Har du ett överflöd av växter, redskap, krukor eller annat trädgårdsrelaterat som du vill sälja på marknaden? Boka då in dagen i kalendern, och invänta mer information i nästa nummer av Dalbybladet samt i Destination Dalbys och Lunds Trädgårdssällskaps kanaler.



RONJA

RÖVARDOTTER



”Den natten då Ronja föddes gick åskan över bergen, ja det var en åsknatt så att allt oknytt som höll till i Mattisskogen förskrämt kröp ihop i sina hålor och skrymslen”.

SÅ BÖRJAR EN AV DE MEST ÄLSKADE BÖCK-ERNA, Ronja Rövardotter, av en av våra mest älskade författare, Astrid Lindgren. Kanske är berättelsen om Ronja så älskad därför att den är ett starkt kvinnoporträtt av en stark kvinnlig författare. Ronja är en Pippi, en Madicken, en Tjorven och en Lotta – en stark, egensinnig tjej med egen vilja och kraft att styra sin egen värld. Alla vi föräldrar till flickor önskar nog att våra döttrar ska bli en Ronja eller en Madicken (även om vi kanske fasar något över att de riskerar bli lite för mycket en Pippi). Starka, modiga och självständiga tjejer som ska växa upp till starka och modiga kvinnor i en ofta mansdominerad värld. Vi pappor älskar dom extra för att vi nåns inser att vi behöver bli utmanade av dessa urkrafter till människor.

MEN VAD HANDLAR DÅ EGENTLIGEN RONJA OM? Ja, det är ju dels det ovan, en stark, modig och självständig tjej som har kraften och viljan att gå sin egen väg. Men det är också en berättelse om vad som är rätt och fel. De romantiserade rövarena som ju faktiskt är ganska grymma, utmanas av barnen som vägrar gå deras väg, helt enkelt därför att det är fel. Det är inte rätt att skada människor och ta deras saker för egen vinning. Det är också en berättelse om naturens storslagenhet. Den är också stor och vild och farlig, men inte desto mindre vacker.

RONJA ÄR BERÄTTELSEN OM SÅNT SOM VI RATIONELLA MÄNNISKOR AVFÄRDAR som myter om övernaturliga varelser, men som för den med Astrids öppna blick kanske faktiskt är sådant som finns i en ännu ej helt upptäckt värld. Vem vet vad som döljer sig i de djupa skogarna, långt från vår rationella moderna värld. Inte minst är det historien om sann och äkta vänskap, en vänskap som trotsar alla hinder och fördömande blickar. För visst är Ronja också en Romeo & Julia-saga. Att kliva in i Ronjas sagovärld är att kliva in i sina egna drömmar och fantasier och alla som någonsin läst boken, har nog föreställt sig själv där under de höga träden invid glupafallet med nyfikna rumpnissar som tittar fram bakom träden och med Ronjas vårskräk ekande mellan bergen.



Ronja, som spelas av Sam Wikström, diskuterar en scen med regissören Mathias Dümmtzen.

Föreställningen spelas:

BOKA BILJETTER PÅ TICKSTER.SE



12 juli	kl. 18:00
13 juli	kl. 15:00
14 juli	kl. 15:00
19 juli	kl. 18:00
20 juli	kl. 15:00
21 juli	kl. 15:00

Ronja - ett arv att förvalta

Att få uppdraget att regissera en föreställning som Ronja, är att ta på sig en uppgift som både tynger och fascinerar.

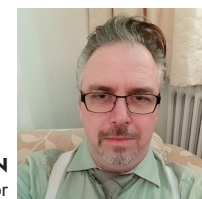
DET ÄR ETT STYCKE SVENSKT LITTERATURARV att ta sig an och en berättelse så fylld av värme och glädje, sorg och saknad, mod och rädsla och som hanterar några av de verkligt stora frågorna i livet. Frågor om döden om vad som är rätt och fel, hur vänskap skapas och vårdas och hur man respekterar andra även när man har olika åsikter. Jag har tidigare, 2007, producerat en uppsättning av Ronja Rövardotter, men det blir min första gång att regissera den, min 11:e musikal som regissör totalt.

VÄRLDEN I DENNA SAGA BERÄTTAS UR EN UNG FLICKAS PERSPEKTIV, ej längre helt ett barn men inte heller en vuxen. Och det är ur just Ronjas perspektiv jag vill ge mig i kast med detta arbete. Att se hur rollen och sagan tolkas, dels ur ett klassiskt perspektiv men också delvis med modernare värdegrund. Varför är till exempel alla rövarena bara män? Varför är det så självklart att barnen ska ta över föräldrarnas ”verksamhet” och kan två tonåringar ha en vänskap utan undertoner av något vuxnare? Ronja är både oskyldig och medveten, naiv och intelligent, mjuk men också stark. Dessa och många andra frågor vill jag analysera i denna föreställning. Den kommer inte bli någon avantgardistisk, knepig version utan på många sätt klassisk i sin utformning där vi kommer känna igen oss från såväl bok som film (både gamla och nya), samtidigt som jag hoppas kunna sätta fingret

på vissa frågeställningar och utmana konventionerna lite. Ni kommer som publik även att få njuta av musiken från dels Björn Isfälts klassiska rövarsånger men också musik komponerad specifikt för uppsättningen 2007 av Jonas Nydesjö.

MEN, FRAMFÖRALLT SER JAG OERHÖRT MYCKET FRAM EMOT att få spendera en sommar med Ronja & Birk, Mattis & Skalle-Per, Lovis, rumpnissar, grådvärgar och vildvittror. Och, givetvis, med alla de fantastiska människorna som ska gestalta dessa roller och alla de andra i Astrids episka saga för alla åldrar – Ronja Rövardotter.

MATHIAS DÜMMTZEN
Regissör



ÅR 1666 UTFÄRDADES DET GÄSTGIVAREBREV, SOM VIA SKÅNES GENERALGUVERNÖR GUSTAV BANÉR GAV TILLSTÅND ATT BEDRIVA GÄSTGIVERI I DALBY.

DEN FÖRSTE RIKTIGE GÄSTGIVAREN blev kunglige hovslagaren vid "klostret", Otto Henrik Printzler som 1666 lät uppföra fyra längor på den tomt som legat öde sedan Dalby prästgård brann 1645. Den nyuppförda Gästis-gården brinner fyra år senare (1670), men den byggs upp igen. Då gården åter skövlas och brinner under skånska kriget 1676 ger Mäster Otto upp och tar sig till Lund. Där jobbar han som smed och blir ålderman i smedernas skrå. Printzler återkommer till Dalby som krögare i slutet av 1680-talet tillsammans med hustrun Cecilia Petersdotter. Printzler avlider 1698 och änkan Cecilia gifter om sig år 1700 med inspektorn Peter Prytz, som bygger om den förfallna gården. Både Cecilia Petersdotter och Peter Prytz gravsattes i Dalby kyrkas mittgång vid Mäster Ottos sida.

VID TIDEN RUNT SEKELSKIFTET 1700 var det inte mycket kvar av Dalbys forna storhetstid och glans. De svensk-danska krigerna hade skördat många offer, och det var bland fattigfolk och flera ödegårdar som Gästisverksamheten skulle bedrivas. Man lyckas trots detta ganska väl, för

när Maria (dotter till Cecilia Petersdotter) dör 1718 lämnar hon enligt bouppteckningen ett välbeställt hus efter sig.

GÄSTGIVAREN HADE VISSA PRIVILEGIER som var förankrade i en kunglig förordning, exempelvis ensamrätt till försäljning av öl, brännvin och vin inom sitt område. Alkoholkonsumtionen var utbredd och från statligt håll införde man beskattning av brännvin (som vid flera tidigare perioder), under sken av moraliskt och socialt ansvar. I början av 1700-talet fanns ett förbud mot utskänkning av brännvin vid kyrkan under tiden lördag kväll kl.19 till söndag e.m. kl.16! Om och hur detta förbud efterlevdes är osäkert. Ett viktigt beslut från myndigheternas sida under 1700-talet var att förlägga Tingshuset för Torna, Bara och Harjagers härader som omedelbar granne till gästgivargården. Det har sannolikt styrkt dåtida krögares beslut att satsa vidare på gästisverksamheten. Redan 1666 blev Dalby tingsplats för Torna och Bara härader, men ett nytt tingshus stod klart 1783. Ting hölls i Dalby ända fram till 1958.



LASSE LJUNGBERG
Historisk guide och allkonstnär



Friskis är i rörelse året om!

Häng med på vår sommarträning.
Gratis för alla!

Dalby – Sandby – Veberöd – Genarp

Schema finns på hemsidan.

Fortsätt hänga med oss när höstens träning startar vecka 35!
Välkommen att prova vår träning gratis under vecka 35-37.

Friskis&Svettis Lund | Gustavshemsvägen 1A | 046-13 64 01 | www.friskissvettis.se/Lund

Smedjan

Vad har en glassbåt, en Kosta Boda-glasskål, en slägga och ett par jeans gemensamt?

ALLT FINNS PÅ SMEDJAN SECOND HAND OCH CAFÉ. Uppriktigt sagt, släggan är inte till salu; den är en del av Smedjans historia. Den står väl gömd mitt emot kassan. Där står den på en fjäderförsedd ställning som gjorde att smeden kunde arbeta mer effektivt. Nu är den fastlåst, så att ingen ska riskera att få den på sig.

ALLA ANDRA SAKER SOM FINNS PÅ SMEDJAN ÄR TILL SALU. Utöver glassbåtar finns flera andra sorters glass. Utöver jeans finns massor med andra kläder. Känner man just nu inte ett behov av en glasskål av Ulrika Hydman Vallien kan man också hitta allt annat man behöver i köket som muggar, bestick, osthyvlar. Ja, det mesta går att finna där.

OKEJ, TÄNKER DU. Smedjan är en loppis och de vill sälja grejor till dig. "Loppis är ju poppis" har vi sett på Facebook, så de gör säkert stora pengar där borta vid kyrkan, eller hur?

DE SOM HÅLLER TILL PÅ SMEDJAN säger aldrig att det är en loppis. Smedjan är en Second hand. De sorterar, de ser till att det är helt och rent, de sätter prislappar på allt och de gör det inte för att kränga prylar till dig. Deras huvudsyfte är människorna, de som behöver ett socialt sammanhang. De som behöver träna sin svenska. De som varit utbrända eller lider av en sjukdom. Det är för dem som Smedjan finns. För det är hållbarhet. En hållbar arbetsmarknad är en arbetsmarknad där alla kan bidra efter egen förmåga. Där hjälps människor som fastnat i ett system som upprätthåller blankettens betydelse snarare än människors unika värde och värdighet. De erbjuds inga pengar. Men de erbjuds social samvaro, något att skriva på sitt cv, en referens för framtida arbetsgivare att ringa till. Och en möjlighet att få lite rakare rygg.



NÅJA, TÄNKER DU. Visst tjänar de pengar. Man går ju dit och betalar för grejerna som andra gett till Smedjan. Det stämmer att det tas betalt. Pengarna går till att betala el, hyra, gräsklippning, inköp av kaffe och glass. Just nu går Smedjan inte med vinst. Den dagen de gör det, kommer pengarna gå direkt tillbaka till Smedjans verksamhet.

BESÖK SMEDJAN - BRA FÖR DIG OCH DINA MEDMÄNNISKOR!

VISSTE DU ATT...

Dalby har sin egen Kempo Karate klubb med tränare som innehar flertalet internationella meriter så som VM -silver och -brons, SM guld och andra imponerande utmärkelser. Mer om detta i nästa nummer av Dalbybladet.

WWW.KEMPOKARATE.SE



DALBY

minnen

**Vi söker mer material
till vår nya bok.**

Ring 0724-30 90 02
eller mejla info@dalbyminnen.nu

Kom gärna till biblioteket den
28 augusti klockan 18.00 för en förhandstitt.

Hjärtligt välkommen!

Fototävlingens vinnare



VINNARE I DETTA NUMRETS FOTOTÄVLING är Love Hagström med en underbar bild på Gulärlan i rapsfältet vid Billebjär.

FORTSÄTT SKICKA IN DINA BÄSTA DALBYBILDER TILL OSS. Maila dem till: info@destinationdalby.se för publicering i tidningen.

VINN LUNCH FÖR
TVÅ PÅ GÄSTIS!

VISSTE DU ATT...

Den 6 juni firas inte bara Nationaldagen utan även fotbollens dag på förmiddagen fram till kl 14.



DURANDHS

BEGRAVNINGSBYRÅ

Ett vackert minne allt efter dina önskemål



Vi hjälper dig med alla dina frågor om begravning. Även familjejuridik. Vi gör hembesök om du önskar och har jour dygnet runt.

Välkommen hälsar
Margaretha, Fredrik och Lotta

Lundavägen 9A, Dalby | 046 20 14 10 | www.durandhs.se



VISSTE DU

ATT...

Dalby Måltids-gilles förslag till kommunen med åtgärder att bryta oönskad isolering och ensamhet med bl.a. den goda måltiden i fokus, kommer upp till avgörande beslut i mitten av juni.

TINGSTORGET I DALBY 25/8 KL. 11:00-15:00



Scanna QR-koden för mer info



**HUNDENS
DAG**



Öppettider i sommar:

Vard. 24/6-31/8 10-17 Lörd. 10-13
Semesterstängt: 14/7-11/8

046-20 17 48

Vi önskar alla våra kunder en trevlig sommar!

VISSTE DU ATT...

I år får Tornseglaren sällskap av Gladan när Christer Rådne berättar om dessa luftens virtuoser på Tornseglarens dag den 25 juli.

VISSTE DU ATT...

Våra vänner på det mysiga trädgårdscaféet Systrarna på Solhjulet har öppettid från och med vecka 28 till och med vecka 32. För mer info kolla www.solhjulet.nu

Det är det här vi kallar för Dalby Live!

Destination Dalby är samlingsnamnet för en rad initiativ med ambition om att skapa en levande landsbyggd. Våra kulturarrangemang går under varumärket Dalby Live. Följ våra sociala kanaler för att ta del av det fulla utbudet och senaste nytt!



@dalby_live



Dalbylive



KALENDARIMUM

→ Under konserterna med fri entré öppnar området en timme före varje konsert med möjlighet att köpa snacks med mera samt handla i baren.

JUNI

- 6 Nationaldagsfirande på Tingstorget**
Nationaldagstalare, Hanna Voog, kör Carolinae Röster mm. Företag och föreningar från Dalby.
Se program på hemsidan, kl. 13:00-17:00
- 6 Sommarkonsert**
Sommarkonsert i Tingshuset Carolinae Röster ledd av Ulrika Emanuelsson.
Biljetter på Ticketmaster, kl. 15:00
- 14 Generationsquiz med Hanna Voog –**
Alla ska med! På Gästis uteservering.
Mat & dryck från 17.00, quizstart 18.30
- 28 Astrid Lindgren Sing-a-long**
Sjung med i Björn Isfälts vackra sånger ur Astrid Lindgrens många filmer. Allt från Madicken till Pippi och Karlsson på Taket.
Fri entré, kl. 18:00

JULI

- 10 Martha St. Arthur**
Stjärnskott från England med otroliga texter och personliga tolkningar i Americana-stil.
Fri entré, kl. 19:00
- 14 Generationsquiz med Hanna Voog**
Alla ska med! På Gästis uteservering.
Mat & dryck från 17.00, quizstart 18.30
- Ronja Rövardotter**
Speldatum: 12, 13, 14, 19, 20, 21 juli
Musikalen baserad på Astrid Lindgrens älskade bok om Ronja, rövarena, vildvittor och rumpnis-sar. En familjemusikal i Tingshuset här i Dalby.
Biljetter på tickster.se
- 25 Tornseglarens och Gladans dag**
Föreläsning med Christer Rådne.
Fika på Gästis uteservering kl 15.00
- 26 Operaörhängen**
Operasångaren Valentin Lundin ger oss en galakväll med örängen från operans värld. Allt från Nessun Dorma till Vita Hästen.
Fri entré, kl. 19:00

AUGUSTI

- 1-4 Historiska Dalby**
Utspelar sig under 1600-talet i år.

PASSA PÅ ATT ÄTA OCH DRICKA PÅ GÄSTIS I SAMBAND MED KONserterna!
BOKA PÅ: DALBYGASTIS.SE



forts. aug.

- 1-4 Teaterföreställningen 1666**
Som en del av Historiska Dalby: en historisk magisk-musikalisk-kommedi om den första krögarfamiljen i Dalby, Otto Printzler med familj.
Varje dag kl. 14:00. Biljetter på Tickster.se
- 9 Swing Mates**
Svängig musik med Erkand Morina-Djangogitar, Martin Grane-Klaviatur och Alf Forslund Green-Trummor & sång.
Fri entré, kl 19:00
- 16 Emelie Torstenssons countrykvartett**
Fjölårets succé är tillbaka! Emelie med band bjuder banjoriff, stämsång, fiolsolon och humor. Du kommer inte kunna sitta still!
Biljetter på Tickster.se kl. 19:00
- 17 Nanna Carling & Alf Green & his Soul Mates**
Nanna Carling från legendarsika Carling-familjen ger oss en kväll med fullt ös tillsammans med Soul Mates.
Biljetter på Tickster.se kl. 19:00
- 17 Gästis jättekräftskiva**
Missa inte Gästis egen kräftskiva under Lejonmarknaden på lördagkvällen.
Boka på Dalbygastis.se
- 23 Lunds Visfestival**
För första gången någonsin kommer den ena av två dagar av Visfestivalen i Lund uppföras i Dalby på Tingstorget.
Mer info på hemsidan och i sociala kanaler
- 25 Hundens dag**
Intressanta föreläsningar, utställningar, uppvisningar och mycket annat.
Mer info på Destinationdalby.se/dalbylive

SEPTEMBER

- 14 Trädgårdsdag**
Trädgårdsmarknad, intressanta föredrag, växtloppis och mycket annat.
Mer info på Destinationdalby.se/dalbylive
- 28 Oktoberfest**
För andra året i rad genomför vi vår bejublade oktoberfest med Bratwurs, öl och oompa oompa-musik.
Biljetter på Tickster.se

